

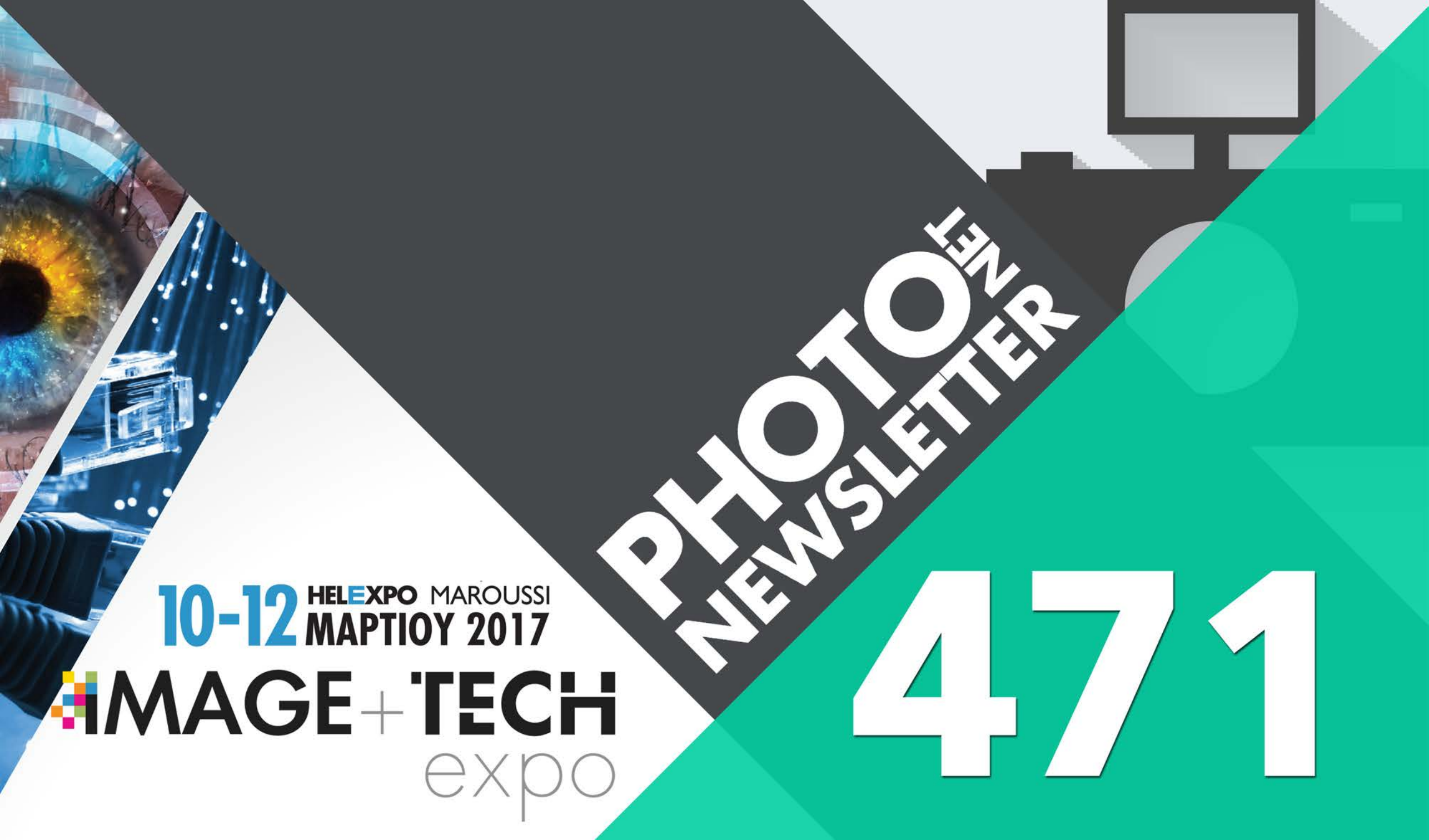


PHOTO LENET NEWSLETTER

10-12 HELEXPO MAROUSSI
МАРТІОУ 2017

 **IMAGE + TECH**
expo

471

Περιεχόμενα

#471
1/3/17

- **SOCIAL MEDIA**
- **CANON EOS 77D ΚΑΙ 800D**
- **LG X POWER2**
- **Η ΑΦΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΥ Α.Ε. ΣΤΗΝ IMAGE+TECH Expo**
- **Η CALPRO ΣΤΗΝ IMAGE+TECH Expo**
- **ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ IMAGE+TECH expo: ADRIAN WOOD**
- **ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΟΥΤΡΟΥΜΑΝΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑ**
- **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ 2017: ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ**



like us on Facebook

www.facebook.com/photonetmag



follow us on Instagram

[instagram.com/photonetmagazine](https://www.instagram.com/photonetmagazine)



follow us on Twitter

twitter.com/photonet_mag



subscribe on Youtube

www.youtube.com/user/PhotoNetLab

follow us on Google+

google.com/+NexusmediaGr

www.nexusmedia.gr

IMAGE+TECH
expo

10-12 HELEXPO MAROUSSI
ΜΑΡΤΙΟΥ 2017

ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΑΤΙ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ!



Για 1η φορά
στην Ελλάδα
η μεγαλύτερη
έκθεση εικόνας
& τεχνολογίας!

www.imageandtech.gr

ΜΕ ΤΟ ΚΥΡΟΣ ΤΗΣ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ & ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ



Αθηνάς 34, Ιλίων, **Τ.Κ.** 131 22
T 210 82.50.128 - 129, **210 26.26.267**, **F** 210 82.50.130
E info@be-best.gr, **URL** www.be-best.gr

Social Media



Like us on Facebook



twitter.com/Photonet_mag



follow us on Google+ google.com/+NexusmediaGr



ΔΙΑΣΗΜΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΑΠΟ ΨΗΛΑ
www.nexusmedia.gr/air-pano-drone/



PHOTO SUNDAY: ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΦΕΒΡΟΥΑ-
ΡΙΟΥ 2017
www.nexusmedia.gr/photo-sunday-february-2017/



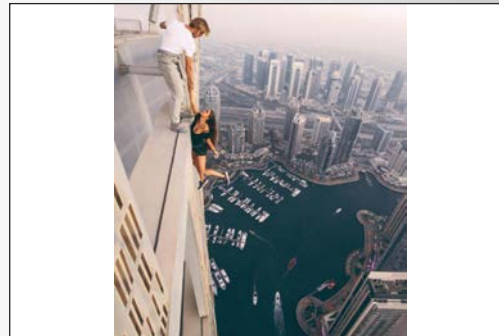
INSTAGRAM PHOTO OF THE WEEK 63
www.nexusmedia.gr/instagram-photo-of-the-week-63/



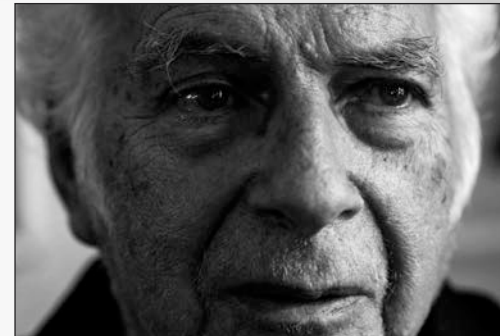
«ΥΔΑΤΙΝΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ: ΛΙΜΝΗ ΚΑΡΛΑ»
ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΛΙΝΘΟΚΕΡΑΜΟΠΟΙΙΑΣ
www.nexusmedia.gr/piop-in-volos/



IMAGE+TECH SEMINARS: ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ
ΤΟΥΣ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ ΜΑΣ
www.nexusmedia.gr/imagetech-seminars-winners-info/



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΜΟΝΤΕΛΟ
ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΕΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΪΕΣΤΗ!
www.nexusmedia.gr/photoshooting-on-the-top-of-a-scyrapper/



ΕΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ
Ο ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΣ
www.nexusmedia.gr/nikos-koundouros-passed-away/



ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ACTION
ΦΙΓΟΥΡΕΣ
www.nexusmedia.gr/action-figures-come-to-life/

CANON EOS 77D ΚΑΙ 800D

Συνδυάζοντας πρωτοποριακές τεχνολογίες απεικόνισης, όπως τον αισθητήρα τύπου APS-C CMOS στα 24.2 MP και τον επεξεργαστή DIGIC 7, η EOS 77D υπόσχεται κορυφαία απόδοση και πλήρη έλεγχο αν επιθυμείτε να αναβαθμίσετε τον φωτογραφικό σας εξοπλισμό, ενώ η EOS 800D φιλοδοξεί να αποτελέσει ένα εξαιρετικό σύντροφο στα πρώτα σας βήματα στον κόσμο των DSLR.





Οι δύο όψεις της Canon EOS 800D.



Μαζί με τις μηχανές, η Canon διαθέτει τον φακό EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM –τον μικρότερο μη συμπτυσσόμενο φακό kit για DSLR σε αυτό το εστιακό εύρος– όπως και το Remote Controller BR-E1, ένα τηλεχειριστήριο που είναι ιδανικό για λήψεις χωρίς οπτική επαφή, μέχρι και 5 μέτρα μακριά.

Ποιότητα, λεπτομέρεια και ταχύτητα

Διαθέτουν την ίδια τεχνολογία αισθητήρα που συναντάται στην εμβληματική EOS 80D και τον πιο προηγμένο επεξεργαστή της Canon, DIGIC 7.

Οι μηχανές διαθέτουν το ταχύτερο σύστημα αυτόματης εστίασης στον κόσμο σε κατάσταση Live View, με χρόνο εστίασης μόλις 0,03 δευτερόλεπτα.

Για τις λήψεις σε χαμηλό φωτισμό, από την αυγή μέχρι το σούρουπο, οι μηχανές σας επιτρέπουν να φωτογραφίζετε με ευαισθησία ISO 25.600 –που επεκτείνεται στο 51.200– και να τραβάτε κάθε φωτογραφία χωρίς κόπο. Σε ορισμένες λήψεις η λεπτομέρεια είναι το παν, και με 45 σημεία αυτόματης εστίασης τύπου σταυρού, οι μηχανές εστιάζουν ταχύτατα, ακολουθούν τα αντικείμενα με ακρίβεια και λαμβάνουν εικόνες με μέγιστη λεπτομέρεια. Και οι δύο μηχανές διαθέτουν σύστημα φωτομέτρησης 7560-pixel RGB+IR για την ανίχνευση δυσδιάκριτων λεπτομερειών, όπως ο χρωματικός τόνος της επιδερμίδας, και εκτιμούν με ακρίβεια τα επίπεδα έκθεσης.

Βίντεο

Μπορείτε να καταγράψετε εξαιρετικά επίπεδα λεπτομέρειας και ομαλής κίνησης σε όλες σας τις

ταινίες, όπως ακριβώς και στις στατικές εικόνες, βιντεοσκοπώντας γρήγορα κινούμενα θέματα σε ανάλυση Full HD 60p, με δυνατότητα κινηματογραφικής λήψης HDR. Είτε βρίσκεστε σε σαφάρι, σε αθλητικά γεγονότα ή ηλιόλουστες σκηνές στην παραλία, το σύστημα Dual Pixel CMOS AF παρακολουθεί τα κινούμενα θέματα και εστιάζει με ομαλό τρόπο. Για κινηματογράφηση εν κινήσει, το σύστημα σταθεροποίησης 5 αξόνων εξομαλύνει την κίνηση της μηχανής, όταν την κρατάτε με τα χέρια.



Για τον πλήρη έλεγχό της, η EOS 77D διαθέτει πλήρες σύστημα χειρισμού με δύο περιστροφικά χειριστήρια, με τα οποία ρυθμίζετε λειτουργίες όπως την ταχύτητα διαφράγματος και κλείστρου, ενώ η οθόνη LCD στο επάνω μέρος, σας επιτρέπει να βλέπετε κάθε ρύθμιση. Για φωτογράφους με λιγότερη εμπειρία, η EOS 800D είναι σχεδιασμένη κατά τέτοιο τρόπο, ώστε το σύστημα διεπαφής της να σας διδάσκει πώς λειτουργούν οι

ρυθμίσεις της, καθώς τη χρησιμοποιείτε.

Φωτογραφήστε, συνδεθείτε, μοιραστείτε

Οι λειτουργίες NFC και Wi-Fi σας επιτρέπουν να μοιράζεστε με ευκολία τις φωτογραφίες και τις ταινίες σας μέσω συμβατών “έξυπνων” συσκευών, ή με τη βοήθεια του εξαρτήματος Canon Connect Station, πριν τις επεξεργαστείτε και τις μοιραστείτε με όλον τον κόσμο. Για επίτευξη μόνιμης σύνδεσης, η λειτουργία Bluetooth σας επιτρέπει να βλέπετε τις φωτογραφίες σας χωρίς να χρειαστεί να βγάλετε τη μηχανή από την τσάντα

σας, και σας επιτρέπει να τη χρησιμοποιείτε από απόσταση μέσω “έξυπνης” συσκευής ή μέσω του νέου τηλεχειριστηρίου Remote Controller BR-E1.

Επεκτείνετε το φωτογραφικό σας εύρος

Ο νέος φακός kit EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM αποτελεί τον κατάλληλο φακό, με τον οποίο μπορείτε να ξεκινήσετε, αλλά και να συμπληρώσετε το δικό σας σύστημα DSLR, χάρη στη δυνατότητα να φωτογραφίζετε μια μεγάλη ποικιλία θεμάτων, από τοπία μέχρι και πορτρέτα. Αποτελεί τον μικρότερο φακό της κατηγορίας του και διαθέτει σύστημα σταθεροποίησης 4 στοπ, για σταθερές λήψεις σε χαμηλό φωτισμό

σε όλο το εστιακό εύρος, καθώς και κυκλικό διάφραγμα 7 λεπίδων, με αποτέλεσμα ένα όμορφο εφέ φλουταρίσματος του παρασκήνιου στα πορτρέτα. Ο σερβομηχανισμός αυτόματης εστίασης (Servo AF) διαθέτει σχεδόν αθόρυβο μηχανισμό βηματικού μοτέρ (STM) και έτσι είναι ιδανικό για βιντεοσκόπηση χωρίς να καταγράφεται ανεπιθύμητος θόρυβος από τη λειτουργία της μηχανής.

LG X POWER2

Το LG X POWER2, ειδικά σχεδιασμένο για τους χρήστες που αναζητούν μπαταρία μεγάλης χωρητικότητας και μεγάλη οθόνη όπως οι λάτρεις του multitasking και του gaming, παρουσιάστηκε στο Mobile World Congress 2017 στη Βαρκελώνη, στην Ισπανία.

Κάθε μοντέλο της σειράς X ενσωματώνει διάφορα αποκλειστικά χαρακτηριστικά που βρίσκονται συνήθως μόνο στα premium smartphones. Τα διαφορετικά μοντέλα προσφέρουν στους χρήστες ένα εύρος εμπειριών και αξιών που ξεπερνούν τις προηγούμενες σειρές της μεσαίας κατηγορίας. Το πρώτο μοντέλο της σειράς X που θα παρουσιαστεί φέτος, το LG X power2 διαθέτει ισχυρή μπαταρία 4,500mAh για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις των χρηστών που χρησιμοποιούν εφαρμογές και παιχνίδια που καταναλώνουν μεγάλο μέρος της μπαταρίας δίνοντάς τους την ευκαιρία να απολαύσουν την προβολή περιεχομένου πολυμέσων, όπως βίντεο και ταινίες στο smartphone τους.

Το LG X power2 έχει σχεδιαστεί για να λειτουργεί χωρίς να χρειάζεται φόρτιση για ένα ολόκληρο Σαββατοκύριακο. Πλήρως φορτισμένο το LG X power2, μπορεί να αναπαραγάγει βίντεο για περίπου 15 ώρες, να παρέχει οδηγίες πλοήγησης για περίπου 14 ώρες ή 'σερφάρισμα' στο διαδίκτυο για περίπου 18 ώρες. Το LG X power2 ενσωματώνει τεχνολογία φόρτισης υψηλής ταχύτητας που απαιτείται από το σημερινό πολυάσχολο χρήστη. Η φόρτιση μίας ώρας παρέχει το 50 τοις εκατό από την ενέργεια της μπαταρίας, ενώ η πλήρη φόρτιση απαιτεί περίπου μόνο δύο ώρες, δύο φορές γρηγορότερα από τα περισσότερα τηλέφωνα.

Η λειτουργία 'Comfort View' κάνει την ανάγνωση e-books και των web comics πιο άνετη λόγω της μείωσης της ποσότητας του μπλε φωτός που εκπέμπεται από την οθόνη, η οποία έχει αποδειχθεί ότι προκαλεί κόπωση των ματιών.

Το LG X power2 διαθέτει οθόνη αφής HD In-cell Touch 5,5 ιντσών, προσφέροντας μία μεγάλη οθόνη με καθαρά και ζωντανά χρώματα. Επιπλέον, η LG έχει βελτιώσει τις δυνατότητες της οθόνης σε εξωτερικούς χώρους για εύκολη ορατότητα ακόμα και σε έντονο ηλιακό φως. Το LG X power2 διαθέτει 5MP φωτογραφική μηχανή ευρείας γωνίας πάνω από την οθόνη που επιτρέπει στους χρήστες να τραβούν selfies και selfies μέχρι και με οκτώ άτομα χωρίς τη χρήση selfie stick. Η 13MP πίσω κάμερα διαθέτει τη λειτουργία 'Zero Shutter Lag' ελαχιστοποιώντας την ενοχλητική καθυστέρηση μεταξύ του χρόνου από την ώρα που ο χρήστης πατήσει το κουμπί του κλείστρου μέχρι να βγει η φωτογραφία. Ένα μπροστινό απαλό LED flash καθιστά δυνατή τη λήψη ομαδικών φωτογραφιών.

Το smartphone είναι αρκετά διαφοροποιημένο από τα υπόλοιπα τηλέφωνα μεσαίας κατηγορίας διαθέτοντας το μοναδικό LG UX για selfies. Η λειτουργία 'Auto Shot' ενεργοποιεί αυτόματα το κλείστρο της μπροστινής κάμερας, όταν εντοπίζει το πρόσωπο του χρήστη. Οι λειτουργίες 'Gesture Shot' και

'Gesture Interval Shot' μπορούν να ανιχνεύσουν και να ανταποκριθούν στις κινήσεις των χεριών, χωρίς να χρειάζεται ο χρήστης να πατήσει το κουμπί του κλείστρου, μία συνηθισμένη αιτία για τη λήψη θαμπών φωτογραφιών. Τέλος, με τη λειτουργία 'Quick Share', οι χρήστες μπορούν να δημοσιεύουν αμέσως τις φωτογραφίες στο αγαπημένο τους site κοινωνικής δικτύωσης με ένα μόνο πάτημα.

Η κυκλοφορία του LG X power2 θα ξεκινήσει από τον Μάρτιο στη Λατινική Αμερική ενώ θα ακολουθήσουν και οι βασικές αγορές όπως οι Ηνωμένες Πολιτείες, η Ασία, η Ευρώπη και άλλες περιοχές. Η τιμή θα ανακοινωθεί με τη διαθεσιμότητα της συσκευής.





Η ΑΦΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΥ Α.Ε. ΣΤΗΝ IMAGE+TECH Expo!



Η εισαγωγική και εμπορική εταιρία Αφοί Θεοδώρου Α.Ε. δραστηριοποιείται στην ελληνική αγορά εδώ και 40 χρόνια. Οι κύριες κατηγορίες προϊόντων της είναι τα άλμπουμ φωτογραφιών, οι κορνίζες, οι ευχετήριες κάρτες, τα υλικά συσκευασίας και τα είδη δώρου.

Κεντρική φιλοσοφία της είναι η κάλυψη των αναγκών των πελατών της μέσα από προϊόντα που προέρχονται από συνεργασίες με εταιρίες του εξωτερικού αλλά και του ελλαδικού χώρου. Ταυτόχρονα μέσα από την τεχνολογική και ποιοτική αναβάθμιση των υπηρεσιών της, προσπαθεί και καταφέρνει πάντα να προσφέρει τα καλύτερα προϊόντα με την πιο άμεση εξυπηρέτηση.

Η εταιρία διαθέτει μία τεράστια γκάμα σε έτοιμες

κορνίζες παντός τύπου PS, ξύλου, επάργυρες, MDF, γυάλινες, επιτοιχίες, επιτραπέζιες, διακοσμητικές, παιδικές κ.ά. καθώς και πολύ μεγάλη γκάμα σε αναλογικά άλμπουμ με ριζόχαρτο, θήκες άλμπουμ, μαγνητικά και περιφερειακά είδη άλμπουμ και κορνίζας. Μέσα από το σύγχρονο e-shop (www.theobros.gr) το οποίο απευθύνεται αποκλειστικά σε επαγγελματίες, ο επισκέπτης έχει πρόσβαση σε λεπτομερείς φωτογραφίες, αναλυτικές περιγραφές και τιμές όλων των διαθέσιμων προϊόντων, καθώς και τη δυνατότητα αποστολής παραγγελίας 24 ώρες το 24ωρο. Επιπλέον προσφέρει εύκολη και άμεση ενημέρωση για τα νέα προϊόντα και τις προσφορές της. Στο περίπτερο της εταιρίας στην έκθεση IMAGE & TECH Expo, ο επισκέπτης θα έχει την δυνατότητα να ενημερωθεί για όλες τις νέες σειρές προϊόντων αλλά και να επωφεληθεί των πολλών και μεγάλων προσφορών που θα τρέξουν στο πλαίσιο της έκθεσης.



αποτέλεσμα δημιουργικής δέψης...
αλλά και οργάνωσης, αξιοπιστίας, προβίτης τιμής!



ΠΛΑΤΕΙΑ ΙΠΠΟΔΑΜΕΙΑΣ 8, (2ος ΟΡΟΦΟΣ), 18531, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Τ: 210 42 09 583 - F: 210 42 07 844 - E: info@theobros.gr

www.theobros.gr

FB: www.facebook.com/afoitheodorouae



exceed your limits

Η CALPRO ΣΤΗΝ IMAGE+TECH Expo!

Η CALPRO είναι μια νεοσύστατη εταιρία που επιθυμεί να προσφέρει κορυφαία προϊόντα και υπηρεσίες στους επαγγελματίες της κινούμενης αλλά και στατικής εικόνας. Το έμπειρο και εξειδικευμένο προσωπικό της, θα χαρεί να σχεδιάσει και να παρέχει την καλύτερη λύση για κάθε επαγγελματική απαίτηση.

Η CALPRO παρέχει εξοπλισμό κορυφαίας ποιότητας και αξιοπιστίας για Φωτογράφους, Κινηματογραφιστές, Τηλεόραση, Θέατρο και Ραδιόφωνο, σε συνδυασμό με επαγγελματικές υπηρεσίες, και πάντα σε συνεργασία με τους κορυφαίους κατασκευαστές ώστε να μπορούν να εγγυηθούν αξιοπιστία και απρόσκοπτη λειτουργία.

Στα πλαίσια της IMAGE & TECH expo η CALPRO θα παρουσιάσει στο περίπτερό της (B-234), μεταξύ άλλων τα προϊόντα των:

- RED - DSMC2. Με αισθητήρες 6K και για πρώτη φορά στο κοινό τις κάμερες με τον 8K Helium Sensor. Η επιλογή των επαγγελματιών εδώ και μια δεκαετία είναι πλέον εδώ.

- ANGÉNIEUX – EZ Type.

Οι εξαιρετικοί φακοί της εταιρείας τώρα σε προσιτή τιμή και χαμηλό βάρος.

- ARRI SKYPANEL. Κατά γενική ομολογία, ό,τι καλύτερο υπάρχει αυτή την στιγμή στον χώρο του φωτισμού LED PANEL.

- ARRI L-Series. Η νέα γενιά LED



ANGÉNIEUX – EZ Type.

φωτιστικών τύπου Fresnel με μοναδικές δυνατότητες και φωτιστική απόδοση.

- THELIGHT - VELVET MINI. Το εκπληκτικό μικρό LED PANEL της εταιρείας για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

- SKB – 3i Series, Defender Οι μοναδικές (Military Spec) θήκες της SKB είναι εδώ, για να μεταφέρουν με ασφάλεια τον εξοπλισμό σας. Με εγγύηση εφ'όρου ζωής και τεράστια γκάμα, αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι για την ασφαλή μεταφορά του εξοπλισμού χιλιάδων επαγγελματιών σε όλο τον κόσμο. Οι τεχνικοί και τα στελέχη της CALPRO θα είναι εκεί για να σας εξυπηρετήσουν και να απαντήσουν σε κάθε σας ερώτηση.



exceed your limits

RED



angénieux



ARRI



www.calpro.gr

[f /calpro.gr](https://www.facebook.com/calpro.gr)

ADRIAN WOOD

Τίτλος σεμιναρίου: «ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΞΑΝΑ ΜΕ FILM».

Διεξάγεται την Παρασκευή 10/3/2017 (10:30-12:30) στα πλαίσια της IMAGE+TECH expo, στο Helexpo Maroussi.

Ο ίδιος λέει: «Η πρώτη μου κάμερα με βοήθησε να συνειδητοποιήσω ότι πραγματικά δεν έχει σημασία αυτό που κοιτάς και με τι μέσο το κοιτάς, αλλά πώς πραγματικά το ερμηνεύεις. Μετά από πολλά χρόνια εμπειρίας και ταξίδια για γάμους, αρραβώνες και οικογενειακά πορτρέτα σε διάφορους ευρωπαϊκούς προορισμούς, εκτίμησα ακόμη περισσότερο την εμπιστοσύνη και τη συναισθηματική επένδυση των ζευγαριών και των οικογενειών τους, που δημιουργούν κάθε φορά μία μοναδική και αξιοληπτική εμπειρία για τους καλεσμένους τους.» Έχει πλέον αποκτήσει εξειδίκευση στη δημιουργία εικόνων με film και υποστηρίζει πως η χρήση του δίνει κολακευτικούς τόνους δέρματος και ζωντανά χρώματα. Προκύπτουν έτσι αληθινές εικόνες που αποπνέουν μία κλασική αίσθηση, μέσα από την αυθεντική διαδικασία της φωτογράφισης με film από την αρχή μέχρι το τέλος, που μας κάνει περισσότερο ακριβείς και ευγνώμονες προς τις αναμνήσεις που συλλαμβάνουμε.



Μετά την κλήρωση που πραγματοποιήθηκε, τη δωρεάν θέση για το σεμινάριο που προσέφερε το Photonet, την εξασφάλισε ο Nikolas Stergiotis.

- Το κόστος παρακολούθησης του σεμιναρίου είναι 25€.
- Θα υπάρχει ταυτόχρονη αυτόματη μετάφραση στα ελληνικά, με ακουστικά.

Το Photonet θα κληρώσει δωρεάν θέσεις για όλα τα σεμινάρια της IMAGE+TECH expo.

Λεπτομέρειες στο www.nexusmedia.gr



Be unique, be one of us !!

10-12 Μαρτίου Helexpo (IMAGE+TECH)

κατέβασε την πρόσκλησή σου

www.albumake.com

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΟΥΤΡΟΥΜΑΝΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑ

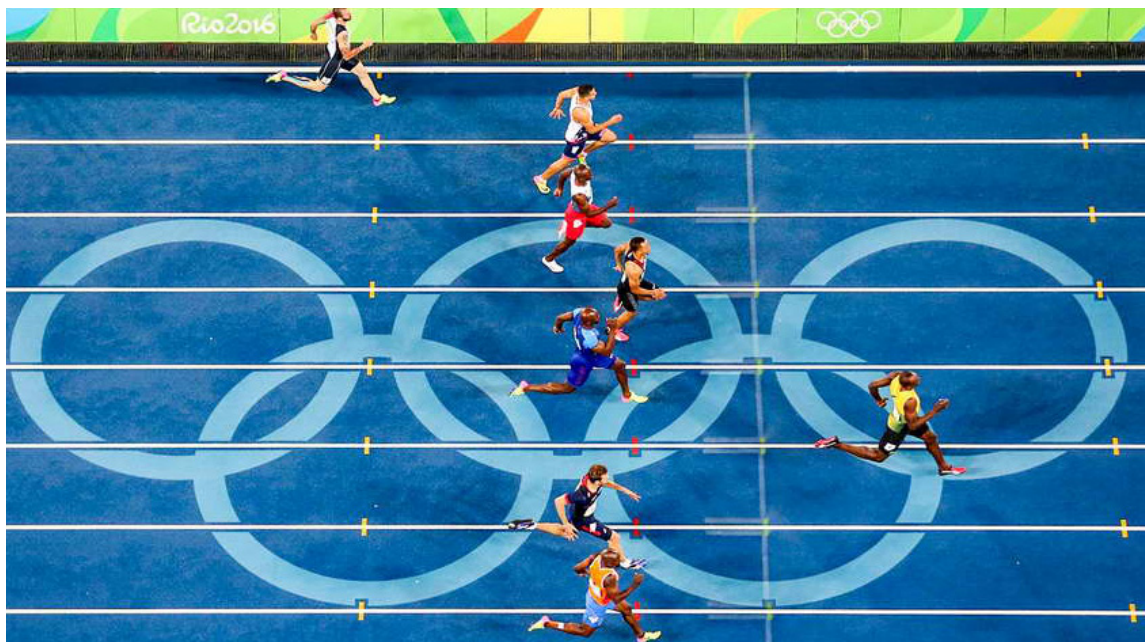
Η Ένωση Επαγγελματιών Καλλιτεχνών Φωτογράφων Νοτιοδυτικής Πελοποννήσου και ο Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Καλαμάτας σας προσκαλούν στην έκθεση του επιτυχημένου Έλληνα φωτορεπόρτερ, που τιτλοφορείται Από το Ρίο με αγάπη. Θα διαρκέσει ως τις 8 Μαρτίου.

Ο Αντιπρόεδρος του ΠΣΑΤ Θεόδωρος Νταβέλος, σε σχετικό σημείωμά του αναφέρει για την έκθεση:

Σε αυτό το ραντεβού θέση έχουν μόνο οι καλύτεροι. Αυτοί που το πιστεύουν περισσότερο, που τοποθετούν τον πήχη ψηλά και προσπαθούν να τον ξεπεράσουν. Αυτοί που όχι μόνο διαθέτουν τα προσόντα αλλά έχουν απόθεμα θέλησης. Το υποστηρίζουν, το προσπαθούν όσο περισσότερο μπορούν, και εν τέλει τα καταφέρουν.

Για το φίλο μου Βασίλη Κουτρουμάνο, η διαπίστευση των Ολυμπιακών Αγώνων Ρίο 2016 αποτέλεσε μεγάλο στοίχημα. Δυο χρόνια πριν, στην ίδια εκείνη γη της Βραζιλίας, με την Εθνική μας ομάδα ποδοσφαίρου παρούσα, «συνέλαβε» τον εαυτό του να ονειρεύεται αλλά ταυτόχρονα να χαρτογραφεί και να βάζει τον επόμενο στόχο. Ναι, θα ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ και το 2016, υποσχέθηκε στο Βασίλη στο αεροπλάνο της επιστροφής (στην κυριολεξία: στα αεροπλάνα της επιστροφής). Τα προβλήματα πολλά. Κά-

ποια τα ήξερε. Τα περισσότερα τα πληροφορήθηκε στην πορεία. Κάποια ούτε που τα είχε σκεφτεί ποτέ. Όλα όμως όφειλε να τα υπερνικήσει. Με όπλο του τη θέληση, το παροιμιώδες πείσμα του, την επιμονή του. Στο προσωπικό του ημερολόγιο οι ημερομηνίες είχαν κλείσει. Ο Αύγουστος του 2016 θα τον έβρισκε στη Βραζιλία. Την υγεία του προσευχόταν να έχει μόνο, το χαμόγελο της συζύγου του και το φιλί της κόρης του. Το σχεδίασε. Το πέτυχε. Τι μεσολάβησε, αυτή την ώρα δεν έχει και μεγάλη



σημασία. Ναι, ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ. Αυτός, ο Βασίλης από ένα ταπεινό χωριό της Αρκαδίας ήταν εκεί. Ανάμεσα στους κορυφαίους όλου του κόσμου. Για μια ακόμα φορά. Και τι ευλογία να έχει το προνόμιο να καταγράψει με το φακό σου ιστορικές στιγμές του αθλητισμού μας. Το Λευτέρη να ακροβατεί και να αφίνει με το στόμα ανοιχτό όλη τη υφήλιο. Το Σπύρο να δίνει τον αγώνα της ζωής του. Την Άννα να στοχεύει στην αιωνιότητα με δυο Ολυμπιακά μετάλλια σε λίγες ώρες. Τη Κατερίνα να ίπταται στον ουρανό και να προσγειώνεται στο χρυσάφι. Τον Παναγιώτη και τον Παύλο, μια γροθιά, να «σκίζουν» τα κύματα και να σηκώνουν και αυτοί ψηλά την γαλανόλευκη. Και αυτός εκεί, δίπλα. Με τη μηχανή να «πυροβολεί» ασταμάτητα μην χαθεί το παραμικρό. Κάθε κλικ και μια ιστορία. Όλες μαζί, η Ελλάδα μας...

Δεν ήταν η πρώτη φορά που κάλυψε μια μεγάλη διοργάνωση.

Ούτε θα είναι η τελευταία. Ο Θεός τον έχει βοηθήσει εδώ και δεκαετίες να δίνει το παρόν σε παγκόσμια γεγονότα. Ήταν όμως η πιο δύσκολη. Η προετοιμασία της γεμάτη εμπόδια. Οικονομικά, τεχνικά, κάθε είδους. Ο Απόστολος Παύλος όμως το έχει πει πολύ παραστατικά: η αγάπη και η πίστη είναι ικανές να μετακινούν



μέχρι και βουνά. Η αγάπη και η πίστη σε αυτό που κάνεις. Και ο Βασίλης αγαπάει πολύ τη δουλειά του. Πιστεύει πολύ σε αυτό που κάνει. Δεν ήταν δυνατό να τον σταματήσει οτιδήποτε ανθρώπινο. Ναι, υπήρξαν στιγμές που απογοητεύτηκε. Ναι, υπήρξαν στιγμές που έκλαψε. Ναι, υπήρξαν στιγμές που έφτασε σε απόγνωση. Κάθε εμπόδιο όμως τον πείσμωνε περισσότερο. Έλεγε μέσα του: «έδωσες μια υπό-

σχεση. Θυμήσου το»...Και προχωρούσε. Να παραλάβει τη πολυπόθητη διαπίστευση. Να κλείσει τα αεροπορικά εισιτήρια. Την διαμονή του. Να κάνει το πρόγραμμα του, μέρα -μέρα. Να...να... Και νάτος εδώ... Με το έργο του. Μάλλον καλύτερα: με την ψυχούλα του. Κάθε κλικ και μια ιστορία. Κάθε

φωτογραφία και ένα δάκρυ, ένα χαμόγελο. Έτσι γράφεται άλλωστε το προσωπικό ημερολόγιο. Σε αυτή την διαδρομή από την Αθήνα στο Ρίο και πάλι στην Αθήνα, έγιναν πολλά που είναι αποθηκευμένα στο σκληρό δίσκο του μυαλού του. Τα πε-

ρισσότερα θα τα κρατήσει για τον εαυτό του. Αυτές όμως τις φωτογραφίες που μας παρουσιάζει, σε αυτή την έκθεση, μπορεί και έχει -μάλλον- την υποχρέωση να τις μοιραστεί μαζί μας. Είναι κομμάτι της ζωής του αλλά και της ζωής των πρωταθλητών μας, των προπονητών τους, των οικογενειών τους, είναι κομμάτι της αθλητικής ιστορίας της πατρίδας μας. Της Ελλάδας ΜΑΣ. Για αυτό και τον ευχαριστούμε.



IMAGE+TECH
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΜΕ expo
10-12 HELEXPO MAROUSSI
ΜΑΡΤΙΟΥ 2017

*Λήψη με ISO 51.200

PENTAX KP

Η φωτογράφιση σε χαμηλό φωτισμό
περνά σε ΝΕΑ διάσταση



- Μικρό & ελαφρύ σώμα (642 gr) κατασκευασμένο από μαγνήσιο, ανθεκτικό σε ακραίες καιρικές συνθήκες
- Αισθητήρας CMOS μεγέθους APS-C με 24 MP για τέλειες εικόνες με εύρος ISO 100 έως 819.200
- Ενσωματωμένο ανασυρόμενο P-TTL flash
- Μετακινούμενος αισθητήρας με σύστημα μείωσης κραδασμών 5 αξόνων & λειτουργία Pixelshift για μέγιστη ευκρίνεια
- Οπτικό σκόπευτρο με 100% κάλυψη, για φωτεινή και λαμπερή θέαση
- Έγχρωμη αρθρωτή TFT Οθόνη LCD 3 ιντσών με αεροστεγή κατασκευή και πρόσωση από ψημένο γυαλί
- Σύστημα αυτόματης εστίασης 27 σημείων (25 σταυρωτά σημεία εστίασης στο κέντρο) SAFOX 11
- Ηλεκτρονικό κλείστρο έως 1/24.000, Bracketing για Depth of field, Motion και metering
- Εναλλασόμενα από τον χρήστη grips (small / medium / large) για κορυφαία εργονομία (παρέχονται στη συσκευασία)

Αποκλειστική διάθεση: GALAXY HELLAS ΕΜΠΟΡΙΚΗ - ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ Ε.Ε.
Λ. Αλίου 127 · 164 52 ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ: 211 800 8680 · sales@ricoh-imaging.gr · www.ricoh-imaging.gr

RICOH
imagine. change.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ 2017: ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

Ομαδική Έκθεση των μελών της Φωτογραφικής Εταιρείας Μυτιλήνης (ΦΕΜ).

Μια έκθεση έργων τέχνης πάντα φέρει βαρύ φορτίο, απ' όπου κι αν έρχεται, ότι κι αν παρουσιάζει. Ωστόσο, ο καθένας θα συμφωνήσει ότι το βάρος της ομαδικής έκθεσης μελών της Φωτογραφικής Εταιρείας Μυτιλήνης, με θέμα «ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ», είναι κρίσιμο και η παρέμβαση που πραγματοποιούν τα 2α Κινηματογραφικά Αφιέρωματα Κατερίνης προσκαλώντας την για το διάστημα 3 με 18 Μαρτίου είναι καίρια.

Μια έκθεση την οποία εγκαινιάζει ο Δήμαρχος Κατερίνης Σάββας Χιονίδης, την Παρασκευή 3 Μαρτίου, ώρα 20:00, στη Γκαλερί Μάτι, ενώ ο Στρατής Τσουλέλλης (Πρόεδρος της ΦΕΜ) θα μιλήσει για το θέμα της έκθεσης «ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ». Την ημέρα των εγκαινίων θα προβληθεί επίσης οπτικοακουστικό υλικό με τίτλο "The Passage to the Dream", με φωτογραφίες των μελών της ΦΕΜ σε σκηνοθεσία του Στρατή Τσουλέλλη και θα ακολουθήσει συζήτηση με το κοινό.

Πρόκειται για μια έκθεση που έχει παρουσιαστεί μέχρι τώρα σε Μυτιλήνη, Βρυξέλλες (Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο), Λευκωσία, Λάρνακα, Ηράκλειο Κρήτης, Χανιά και Αθήνα. Επίσης, η ΦΕΜ συμμετείχε με περισσότερες από 500 φωτογραφίες για το ίδιο θέμα στη μεγάλη αναδρομική έκθεση του διεθνούς φήμης Κινέζου καλλιτέχνη και ακτιβιστή Αϊ Βεϊ Βεϊ στο μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης στην Αθήνα.

Συμμετέχουν τα μέλη της ΦΕΜ, Στρατής Τσουλέλλης, Πέτρος Τσακμάκης, Δημήτρης Φωτίου, Θωμάς Μαμάκος, Ηλίας Μάρκου, Μπάμπης Στυλιανίδης.

Info

Διάρκεια: 03/03/ - 18/03/2017

Εγκαίνια: Παρασκευή, 3 Μαρτίου, 2017 - 20:00

Ώρες Λειτουργίας: Δευ - Παρ, 09:00 - 14:00 & 18:00 - 21:00 / Σάβ, 09:00 - 14:00

Διεύθυνση: Γκαλερί «Μάτι», Αβέρωφ 4, Κατερίνη, Τηλ: 2351031275
Επιμέλεια: Στρατής Τσουλέλλης
Διοργάνωση: Κινηματογραφικά Αφιέρωματα Κατερίνης 2017



Π. Τσακμάκης



Δ. Φωτίου



Σ. Τσουελλής

PHOTO^{NET} TSHIRT

KANTE
ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΑΣ
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ!

www.nexusmedia.gr/t-shirts



2 ΧΡΩΜΑΤΑ | 2 ΜΕΓΕΘΗ | 6 ΣΧΕΔΙΑ!

